

జనవాణి

ఆహార విధాన ప్రకల్పం

అయిన పరాచరి సిద్ధియనించి" అని మంగళము: 13 కలదిని పెడడనం ది ది హాలోలోనిం దు దొంగదం యున్నది. యీ లెవనిం గి అప్పు యెదురుపడి చెప్పింది విరానం చి త నిచ్చి పోయింది చెప్పింది. నడుపుచు ఉన్న మాటలో చెప్పాలోడు, పడు తుం అవనిచ్చిస్తాను అని చెప్పా ను. వ్యాపారములో విషయకరంగా ఉలు న్నది గానీ. కాదనరాదు. గొడవల పెట్టగా తన రాది. ప్రస్తుతం టర్కీలుచేసిన చెప్పింది ది పోలీస్ అం దు సిద్ధియ్యి నిండుం దినిం దు పనులు మాటా మాటా చెప్పి మా అనిస్తున్నది మరీ అంత కానింది యిండుం దు ప్రభుత్వమే పనిచేరా చెప్పిందో లే చెప్పిందో పెడ టున్నది. దీని పర్యాపకుల లే సేవనిచ్చి పడ గనమనిచి తెలుసుచి ట్లొకటి పరీక్షించి యిండుం దు మార్చిపెట్టి యిచ్చు ముటూ. దీనికాదు. ప్రతి రోజు అం దుం దుపనిచి రేపటి ది హాలోలో వెళ్ళి పిరిం దుగొగ్గమును ఎంపెడ మి ఉండిపోతే పరీక్షం దింపింది మాటా మాటా? లే కాదు. పరీక్ష రంగరికారికి మాటా? అంత తిప్పక రంగరికారి కానిపనిచే రేపటి ది హాలోలో కనుపించి కాంట్రీ టర్కీలో హాలోలో పడగొట్టి ఎప్పుడొకటి పడగొట్టి అప్పుడు మాటా మాటా? లేదా రోజు రోజులో చొప్పున

[illegible][illegible]

నాని ఉంటుంది. హైద్రాబాదు
నాని కోటి ఓ మూలగా ఉన్నాకా
మున కాల్వో కాల్వో గామముల
లూకా ముగ్గులపైనున్న 80
లక్షలమందిని యుద్ధము కట్టాలి
“ప్రతియున్న గామాలనునయలనిం
గంటి తరువాత హైద్రాబాదు
యొక వాకర్లములగాని, వారా
శత్రువులుగాని ఉండరు. అప్పుడే
నీ, హైద్రాబాద్ ఉన్నవాకర్లముల
యొక ముగ్గులపైనున్న యెరు
గాదు గామములలో ముగ్గులపైనున్న
లూకులపైనున్న అన్ని విషయముల వలె
నిలచింది. అప్పుడు మైదులూ
యొక్కయును ఆ ముగ్గులకామములో
హైద్రాబాదు, ఆల అన్నివిషయముల
శనివిడిచి తయరున్నది, నమ
మునములపైనున్న అందరినీ, హైద్రా
బాదు వెళ్ళి అన్ని ముగ్గుల దళముల

[illegible]

మాస్కోలో రాష్ట్రపతికి
అఖండ స్వాగతం

[illegible]

విందు తరువాత సమావేశమై చర్చించి
మూలా రాష్ట్రపతికి మిలోయాన్ తోడు
పంపిస్తామని నిర్ణయించుకున్నారు.

చెబుతూ, అయిన అపోగ్య మెను కృష్ణవేళు కూడా 12 మంది మనుషుల
కాబాలిని, వయాణం ముఖవరంగా ఉన్నారు.

[illegible]

సరిగ్గాను వాచివచ్చాడు. ను, నవర దివ్యావేత్త భోవియట్ రావిన పుష్పాక్షి పంఃలంఘనము అర్చఃకుల ఎవ్విట్ట బుట్టట్ట వీరూచి దివ్యాచార్యునివలె వర్తి. రాష్ట్రవలె! వీరూచి తపోదురు ఇంద్రునిట్ట అర్చివచ్చును రాష్ట్రవలె

మొదటి కొరత

భారతదేశమున వయస్కు జనాభా ప్రతి
 పాత్రమునకు పోరాటాన్ని కూడా జరిపి
 రచించి పాత్రమునకు పాత్రమునకు ప్రతి
 పాత్ర పోరాటాన్ని జరిపియున్నాము. ప్రతి

మున్నదరి అయిన అచ్చారు.

హాకిస్సాన్ ప్రపంచ

—

ధరల చెలింపుపై

విచారణకు : మీ

గని కారి.కు.కు పాదిరక్షాను పరి
చరా చేసిన మెరక్ రుబీ ఇంద స్పీస్

[illegible]

యిది ఇంద్రుని పేరు అదిగ ధర్మము
 చెల్లించిన పక్షపాదంవై వస్తుగ వరికి
 ఇంద్రుని పేరు అదిగ ధర్మము
 చెల్లించిన పక్షపాదంవై వస్తుగ వరికి

గలమని చార్కికమంతి శ్రీ పండితయ్య
చామి ఇచ్చారు. ఇటీవల చెవా: పోలియట్ రిచ్చా

చాలని శ్రీ ఎస్. జి రంగా ప్రభువులు కొని వెనడెటు ఆ యూ బి భా వ
కోరారు.

విజయవాడలో

ఆర్. కె. రావు

విషవాత్రాధినం
విషవాత్రాధినం 18

అక్కడ వర్షాల్లను శ్రీ అం. ౩ ర్యాక పంపంరాలు నెలకొల్పానిరెనివే
రావు వీకనాశాభివయ ప్రదర్శనానికే నర్తక వ్రయ క్కా లు విహ మైచాయనీ

(శ్రీ) ఎస్. ఎం. ఎ. ఖుదూస్ అండ్ కంపెనీస్ లిమిటెడ్
రెజిస్టర్డ్ ఓఫీస్ : కా. నల్గొండ. ఏను

పద్యవాని, పాఠశాలింబాడు. కాంతియుత వాకావరణంలో, భావంలో మెలగాని పాఠశాల్

(క) రావుమరంటి అఫ్ వెన్సిస్ హామీర్ ఇబ్రాహిమ్ కాని జూలై 20వే
కర్నూలు కర్నూలు రాబు కాని మంది కాఫీర్ ప్రజలు" హయ్యం సేర

అనుచు విశాఖాచారియం యాధికారానికి జరిపి పోరాటానికి
తరాజు అయిన ధృవ్యముకరణ విహాయం చేయటంపట్ల కృత విశ్చయము
నకాటిని పెరగించాడు. [అధికారంపై కేసులు]

ఆంధ్ర దేశమంతటా

వప్రెల్ **22** విడుదల



నాటి పుణ్య కథా పుటంబంలో
అద్వితీయమైనది
సత్యహరిశ్చంద్రుని కథ
నేట చిత్రప్రపంచంలో
అద్వితీయమైన అపూర్వ సృష్టి


విజయా వారి

సత్యహరిశ్చంద్ర

దర్శక నిర్మాత...కె.వి.రెడ్డి, B.Sc.(HONS)

రచన..పింగళి నాగేంద్రరావు • సంకేతం..పెండ్యాల • కళ..గోఖలే, కళాధర్
భాయారాజులు..కమల్ థేట్స్ • సృష్టం..పసుమర్తి కృష్ణమూర్తి

అగ్ని - హైదరాబాద్ మినర్వా - విజయవాడ

రోజు 4 అటలు: 10-30, 2-15, 6-00, 9-30

అకాశవాణి వారి ప్రసారం: మొదటి 11-00 నుండి 1-00 వరకు, రెండవ 4-00 నుండి 8-00 వరకు

మార్కెటింగ్ - చరణ్ మోహన్ సినిమాటా సుందర్ - బి.వి.ఎస్. ఆదివారం వరకు రోజు 4 అటలు